

REGULAMIN SZKOLNEGO PRZEGLĄDU

„BOSCO TALENT”

w Zespole Szkół Salezjańskich DON BOSCO we Wrocławiu

Cele konkursu:

1. Popularyzacja działań artystycznych w szkole
2. Promocja alternatywnych form spędzania czasu wolnego
3. Rozwijanie kreatywności uczniów.
4. Rozwijanie zainteresowań
5. Umożliwienie prezentacji swoich pasji
6. Nauka radosnego spędzania czasu w duchu przyjacielskiej rywalizacji opartej na pedagogicznym systemie prewencyjnym św. Jana Bosko

Postanowienia ogólne:

1. Konkurs skierowany jest do uczniów wszystkich klas ZSS Don BOSCO, którzy chcą zaprezentować na forum Szkoły swoje zainteresowania, pasje, hobby, osiągnięcia czy talent.

2. Prezentacja może mieć następujące kategorie:

- śpiew,
- gra na instrumencie,
- taniec,
- pokaz sportowy,
- praca plastyczna (rysunek, rzeźba, instalacja, grafika komputerowa)
- występ stand up, pokaz iluzji itp.

Czas występu konkursowego nie może przekraczać 3 minut na jednego zgłoszonego uczestnika konkursu.

3. Konkurs składa się z dwóch etapów (przeprowadzanych na terenie szkoły) eliminacje oraz finał:

I etap – eliminacje – 24 stycznia 2022 w godzinach 13:45 - 16:00 w sali nr 32.

II etap – finał konkursu odbędzie się 28 stycznia 2022 r. w ramach obchodów Święta Patrona szkoły św. Jana Bosco; koncert finałowy odbędzie się na sali gimnastycznej przed całą społecznością szkolną.

4. Uczniowie zainteresowani uczestnictwem w kategorii występ (śpiew, gra na instrumencie, taniec, pokaz sportowy lub inny) zgłaszają się za pomocą dziennika internetowego do pani Eweliny Dąbrowskiej i biorą udział w eliminacjach w dniu 24.01.2020, w dniu 25.01.2019 zostają powiadomieni o wyniku eliminacji.

Uczniowie chcący wziąć udział w Bosco Talent w kategorii plastycznej zgłaszają kandydaturę drogą elektroniczną (e-dziennik) do Organizatora - p. Eweliny Dąbrowskiej. W dniu eliminacji przedkładają Komisji pracę plastyczną, która będzie podlegała ocenie Komisji w oparciu o opinię plastyka szkoły p. Anny Kutery.

Uczniowie wykonujący pracę plastyczną z grafiki komputerowej muszą przedstawić pracę w formie pliku otwartego i podglądu. Pracę należy przesłać do p. Nadii Koval, która przedstawi Komisji prace zakwalifikowane do finału konkursu "Bosco Talent".

5. Uczniowie występujący w dniu finału wykonują ten sam utwór/pokaz, który prezentowali podczas eliminacji i będzie on przedmiotem oceny komisji. Uczniowie w kategorii praca plastyczna- rysunek,

wykonywają w trakcie trwania konkursu od rozpoczęcia przez 1 godzinę. Po tym czasie

6. Uczniowie zakwalifikowani podczas eliminacji w kategorii praca plastyczna wykonują podobną lub inną pracę na dowolny temat w czasie rzeczywistym podczas występów na scenie w dniu 28.01.2022 i oddają ją przedstawicielowi komisji udającej się na naradę po zakończeniu występów finałowych.

7. Do konkursu dopuszczone zostają jedynie te występy, które nie zagrażają zdrowiu i życiu uczestników konkursu oraz publiczności.

8. Do udziału zaproszeni są zarówno wykonawcy indywidualni, jak i grupy prezentujące swój talent.
Dopuszcza się udział w prezentacji całej klasy.

9. W przypadku utworu muzycznego prezentacja dotyczy jednej piosenki lub utworu, a wykonawca może wystąpić z własnym akompaniamentem lub zespołem. Akompaniament może być nagrany na płycie CD lub na innym nośniku, opatrzonym tytułem oraz imieniem i nazwiskiem wykonawcy i dostarczony najpóźniej do 25.01.2022 do kierownika projektu – Eweliny Dąbrowskiej

10. W czasie występu niedozwolone jest wykonywanie niestosownych gestów, ruchów, tańców oraz wykorzystanie niestosownych piosenek czy używanie wulgarnych słów.

11. Uczestnicy prezentują swoje umiejętności według przyznanych wcześniej kolejnych numerów.

Każdemu uczestnikowi zostanie przydzielony osobisty numer, który będzie musiał przypiąć w widocznym miejscu swej garderoby.

12. Występ każdego uczestnika zapowiadają osoba prowadząca konkurs – uczniowie młodszych i starszych klas ZSS DON BOSCO.

13. Talenty uczestników oceniać będzie jury w skład którego wchodzi: Dyrektor/Vice lub osoba wskazana przez Dyrektora, nauczycieli posiadających uprawnienia i przedstawicieli uczniów.

14. Występy będą oceniane w jednej wspólnej kategorii.

15. Jury przyznaje punkty za każdy występ przydzielając od 1 do 5 punktów pokazując symbol liczbowy na specjalnie przygotowanych do tego tabliczkach. Punkty będą zliczane na bieżąco przez przewodniczącego komisji. Oprócz tego, Ksiądz Dyrektor będzie miał do dyspozycji 10 punktów specjalnych. Każdy występ będzie na bieżąco krótko skomentowany.

16. Finalista - laureat I miejsca zostanie wyłoniony podczas narady komisji po zakończeniu występów; o wyniku decyduje suma - największa ilość punktów. Wszyscy uczestnicy zostaną nagrodzeni dyplomami uczestnictwa.

Postanowienia końcowe:

1. Uczestnictwo w Konkursie oznacza wyrażenie zgody na warunki niniejszego Regulaminu.

2. Decyzja Komisji Konkursowej, typującej finalistów jest ostateczna.

3. Wszystkie występy dzieci będą nagrywane bądź fotografowane na potrzeby promocyjne Szkoły.

4. Nagrody w konkursie zapewnia organizator

ks. Jerzy Babiak, dyrektor